

# Deuil Qui sommes-nous ?

---

**Deuil'S** est une association à but non lucratif qui a pour mission de mettre à disposition du deuilleur et de ses proches un pôle de professionnels et de compétences pour l'accompagner dans la transition et le changement qu'implique toute perte importante. [www.deuils.org](http://www.deuils.org)

---

## Origines de l'association

**Deuil'S** a été fondé en 2018 par **Alix Noble Burnand**, thanatologue (Master en Soins Palliatifs et Thanatologie) et formatrice d'adultes (Brevet Fédéral FFA 1 et 2). Cette dernière travaille depuis plus de quinze ans autour des questions liées à la mort et plus particulièrement à celles liées au deuil ; elle rencontre ainsi quotidiennement des personnes touchées par la perte : mort d'un·e proche mais aussi fin d'un projet, d'un rêve, d'un amour.

Grâce à ces différentes rencontres avec les personnes endeuillées et à ses expériences personnelles, certaines conclusions se sont imposées :

- L'endeuillé·e est livré·e à des émotions difficiles à structurer et qui échappent à son contrôle.
- Le deuil révèle souvent la structure psychique profonde de l'endeuillé·e.
- L'endeuillé·e est atteint·e dans sa capacité à se projeter, à prendre des décisions.
- Son corps est impacté par la perte. Le chagrin du corps existe aussi.
- La réalité de la perte met à l'épreuve l'individu sur le plan physique, psychique, relationnel et spirituel.
- Il est difficile de parler à autrui de son deuil.
- La durée du deuil est impossible à évaluer.
- À l'expérience de la perte s'ajoute celle de la solitude.
- Il est vain de vouloir comparer les chagrins entre eux.
- L'aide apportée aux endeuillés·es est souvent globale, empathique certes, mais peu spécifique.

Depuis les années 60 et le déclin de la présence des églises dans une société qui ne pratique plus de **rites collectifs**, les questions autour de la mort ont été toujours plus reléguées à la sphère intime et aux individus directement confrontés aux décès de leurs proches. Par conséquent, nombreuses sont les personnes qui se retrouvent démunies et profondément impactées lors d'un deuil, ce qui n'est pas sans coût pour notre société.

De plus, l'époque actuelle complique l'épreuve du deuil car l'endeuillé·e rappelle à la société que la mort existe et il génère une gêne diffuse. Pourtant, la mort touche chaque aspect de la vie individuelle, sociale, culturelle, spirituelle et religieuse ainsi que de la santé physique et psychique.

## Nos principes clés

**Deuil'S** cherche à faire **reculer le tabou** de la mort en suscitant le débat, en l'amenant sur la place publique, en provoquant une réflexion pointue propre aux thématiques abordées et en donnant aux endeuillés-es une reconnaissance. Trop souvent encore, la honte, le silence, les non-dits et la gêne pétrifient les endeuillés-es face à la mort :

### Pour l'association Deuil'S,

- o Le deuil/ perte n'est pas une maladie : c'est une réalité qui touche tout vivant.
- o Ce n'est pas un statut, ni une identité. C'est une transformation, un passage, un seuil voire une mue.
- o L'endeuillé-e est le-la seul-e à pouvoir mesurer l'ampleur de ce qu'il-elle traverse et à l'évaluer : il n'y a pas d'échelle objective de graduation de la perte.

### Valeurs fondatrices :

1. On ne subit pas son deuil, on le traverse
2. Le deuil n'est pas une identité, c'est un moment de la vie
3. La personne touchée par la perte est d'avantage deuilleur-se (actif) qu'endeuillé-e (passif)
4. Le-la deuilleur-se est l'acteur-trice principal-e du changement
5. Il existe un juste milieu entre dramatisation et banalisation

## Principaux acteurs concernés

Les actions de Deuil'S visent principalement les personnes touchées par le deuil et la perte mais elles s'adressent également à toute la population intéressée par nos thématiques. Il s'agit de donner de la **visibilité** aux personnes endeuillés-es elles-mêmes ; avoir la possibilité d'être **vus-es** et **entendus-es** permet de reprendre confiance en soi, de sortir de l'impuissance et de la solitude générées par un deuil et de se constituer un réseau de soutien.

*Peuvent être considérées comme pertes (liste non exhaustive) :*

Suicide (Exit) • Dons d'organes • Divorce • Rupture amoureuse, conjugale, familiale • Héritage • Chômage • Retraite • Entrée EMS • Deuils blancs • Étapes de vies (adolescence, ménopause etc..) • Changement de vie, de travail, de sexe • Fin de vie annoncée • Ablation d'une partie du corps • Annonce de maladie grave, d'handicap • Déménagement, vente de maison • Mort de l'animal de compagnie • etc.

**Deuil'S** collabore étroitement avec ses différents **partenaires** qui connaissent chacun-e leurs champs de **compétences spécifiques** et leurs limites. Les partenaires peuvent être sollicités-es à différents moments du deuil selon les besoins et le stade du deuil de la personne concernée. Un contrat annuel de partenariat est établi entre Deuil'S et chaque partenaire.

## Réalisations

Chaque année, notre comité cherche à réunir aussi bien des acteurs·trices que des experts·es des champs sociaux, culturels, artistiques, religieux et thérapeutiques. Nous cherchons à donner une **voix à la mort** via **différents canaux**, internes et externes, par exemple : des pièces de théâtre, des livres, des contes, des vidéos, des podcasts, des slams, des projections des films, des créations personnalisées, des conférences, des débats, des colloques interdisciplinaires, des tables rondes, des formations.

Les moyens d'action de Deuil'S s'axent principalement autour de son site internet **deuils.org** et de son festival annuel, le **Toussaint'S Festival**. Unique en son genre en Suisse romande, deuils.org constitue une plateforme complète de ressources d'aide, de soutien et d'information à la population pour toutes les questions relatives à la mort et au deuil. Le site internet sert également de plateforme pour les différents acteurs·trices et partenaires actifs·ves dans le domaine, qui ont également la possibilité de relayer et créer de l'information ou du contenu.

### Principaux objectifs :

- o Développer et encourager la réflexion autour de thématiques sensibles liées à la mort et à la perte.
- o Créer un pôle de compétences autour de tous les aspects touchés par la mort et le deuil donnant ainsi une visibilité aux acteurs·trices de la prévention et un partage des méthodes.
- o Mettre à disposition des outils concrets aux personnes concernées par le deuil/la perte.
- o Organiser chaque année le Toussaint'S Festival et assurer la visibilité du deuil dans la ville de Lausanne et dans les médias.
- o Organiser des formations, des conférences et des ateliers autour de la thématique du deuil et de la perte.
- o Soutenir et développer le langage artistique autour de la perte, du vide et de la disparition.

### Calendrier 2021 (sous réserve de modifications due à la covid-19) :

<p><b>ATELIER - SUICIDE</b>  <b>SE RELEVER APRÈS</b>  <b>LE SUICIDE D'UN PROCHE</b>            Avec Alix N. Burnand et François Robert            1 mars - 28 juin</p>	<p><b>ATELIER PIERR'SONNAGES</b>  <b>CONSTRUIRE UN PIERR'SONNAGE</b>  <b>POUR UN DÉFUNT</b>            Avec Marion Morel Pache            8 mai</p>	<p><b>ENFANT EN DEUIL</b>  <b>LES POUVOIRS DU CONTE</b>            Avec Alix N. Burnand            29 septembre - 10 novembre</p>
<p><b>ATELIER ÉCRITURE</b>  <b>ÉCRIRE, LA MORT ET LA VIE</b>            Avec Sonia Zoran            2 - 16 - 30 mars</p>	<p><b>ANNONCE DE LA MORT</b>  <b>...DANS UNE INSTITUTION, UN FOYER,</b>  <b>UNE ÉCOLE OU UNE ENTREPRISE</b>            Avec Alix N. Burnand            2 juin</p>	<p><b>TOUSSAINT'S FESTIVAL</b>  <b>LES JEUNES FACE AU SUICIDE</b>            Avec l'équipe de Deuil'S            Du 1 au 7 novembre</p>
<p><b>MARCHE DE PÂQUES</b>  <b>RITUALISER UNE PERTE</b>  <b>OU UN DEUIL NON FAIT</b>            Avec Alix N. Burnand et Simon Noble            1 - 4 avril</p>	<p><b>DÉCÈS BRUTAL</b>  <b>QUAND LE DEUIL ET LE TRAUMA</b>  <b>S'EN-MÈLENT</b>            Avec Agatha Betkowsky d'ICP            10 juin</p>	<p><b>VEILLÉE DE NOËL</b>  <b>À L'ANCIENNE : MARCHE, CABANE,</b>  <b>CHAPELLE ET VIELLE HISTOIRE</b>            Avec l'équipe de Deuil'S            22 décembre</p>

Deuil'S ... Présente le Toussaint'S Festival

TOUSSAINT'S  
FESTIVAL6<sup>ème</sup> édition1<sup>er</sup> – 7 nov. 2021

PÉRIL JEUNE // JEUNES EN PÉRIL

*Les jeunes face au suicide*

Tabous, peurs existentielles, silences, non-dits, idées reçues...  
Et si nous confrontions réellement

### À LA MORT.

**La nommer** sans détour, pour comprendre nos peurs.

**Partager l'expérience** des professionnels·les qui côtoient la mort au quotidien.

**Confronter publiquement** l'ambivalence de notre société vis-à-vis de la mort, au travers de **conférences, débats, colloques, expositions, films et spectacles.**

En Suisse, les nombreuses questions autour de la mort sont absentes de la place publique. C'est pourquoi, depuis quatre ans déjà, **le Toussaint'S Festival** propose de remettre la mort au cœur de la vie et d'offrir un espace de **réflexion collective**, en traitant une nouvelle thématique à chaque édition. Le Toussaint'S Festival permet un moment de rencontre et un lieu d'échange avec les personnes directement ou indirectement touchées par la thématique du deuil et de la perte. Il s'adresse également aux professionnels·les de la santé et de l'éducation (éducateurs·trices, enseignants·es, aumôniers·ères, assistants·es sociaux·ales, psychologues). Une place particulière est prévue pour toutes les associations directement concernées par la thématique mise en avant dans le programme.

Après *Le deuil, mode d'emploi* (2016), *L'enterrement* (2017), *Les enfants et la mort* (2018) et *La mort 2.0, les nouvelles pratiques mortuaires* (2019), le Toussaint'S Festival a voulu se pencher en 2020 sur un sujet à la fois éminemment délicat et tabou : *Le suicide des jeunes*. Ce dernier n'ayant pu avoir lieu en raison de la crise sanitaire due à la Covid-19, le comité s'est consacré à la réalisation d'un projet digital sur le site de Deuil'S, avec une rubrique consacrée à la pandémie. Des **capsules vidéo et audio** ainsi que des **podcasts** ont été publiés à cette occasion, de même qu'un **guide** des actions à entreprendre pas à pas en cas d'annonce de décès. Le thème annoncé sur le suicide des jeunes fera l'objet de l'édition du Toussaint'S Festival 2021.

Véritable problème de société, question fondamentale de santé publique, **le suicide** est, en Suisse, **la première cause de décès qui touche les jeunes**, avant tous les accidents. Il s'agit néanmoins toujours d'un important problème de société dont on ne parle que trop peu. En effet, les proches endeuillé·e·s par le suicide d'un·e jeune sont souvent impacté·e·s par la culpabilité, la honte et une forte stigmatisation qu'il est difficile de traiter.

En réalité, sur le terrain, les spécialistes remarquent que tant les pouvoirs publics, les enseignant·e·s, les éducateurs·trice·s, que les parents se retrouvent **démunis** face à ce problème. Quels sont **les outils, les ressources existantes** à disposition ? Comment prévenir ? Comment accompagner ? À quels signaux se rendre attentif·ve·s ? Comment éviter un effet de contagion et d'imitation, comme cela arrive souvent après le suicide d'un·e jeune ?

Au-delà de l'importante plateforme d'échange entre les acteurs et actrices du terrain et la société civile, ainsi que les nombreux outils concrets mis à disposition du public, le Toussaint'S Festival intègre également la **culture et la création artistique** dans sa programmation. Contes, spectacles, concerts et films viennent éclairer de différentes manières notre rapport culturel à la mort et constituent une richesse significative pour notre Festival et notre fidèle public.

### Le Toussaint'S Festival en images :



Bienvenue au Toussaint'S Festival !  
Ici : lieu d'échange et d'exposition au centre culturel des Terreaux



Création d'une boîte à souvenir pour son animal de compagnie



Expression artistique sur le thème du deuil et de la perte



Cérémonie du souvenir « À nos proches disparus » avec le public du Festival

## Organisation de Deuil'S et du Toussaint'S Festival :

Fitore Daka	<i>Présidente</i>
Michèle Bodmer	<i>Coordinatrice</i>
Alix Noble Burnand	<i>Fondatrice et directrice artistique</i>
Magda Kellenberger	<i>Responsable finances et comptabilité</i>
Zoé Berney	<i>Responsable médias et communication</i>

## Partenaires officiels de Deuil'S :

ACOR: Association des célébrant·e·s et officiant·e·s de Suisse romande

AGAPA Suisse-Romande: Deuil périnatal

Alexandra Farine Fabbro: Avocate - Dr. en droit

Alix Noble Burnand: Suivi de deuil

Anouk Troyon: Atelier d'art-thérapie

Ariane Bérard: Biographe

Asnova: Association d'aide aux familles en deuil

Astrame: Association d'aide aux familles en deuil

Cécile Renaudin Kuhn: Fasciathérapeute

François Robert: Suivi psychologique

ICP: Intervention de crise et prévention

Julien Borloz: Hypnothérapeute

Myriam Marti: Thanatorium

Maggy: Décoration du souvenir

Marion Morel-Pache: Création de Pierr'sonnages

NewBeadBox: Bracelets de deuil

Sarah Joliat et Philippe Seidel:

Pompes funèbres du Léman

Separate Ways: Service funéraire

Silvia Muñoz: Psychologue FSP

Sonia Zoran: Portrait d'un envol

Tooyoo: Conservation des données numériques

Valérie Nyitrai: Aumônier en pastorale santé

Vanessa Maier: Doulas de fin de vie

4um-Foryourmemories: Recueillement virtuel



Réunion des partenaires de Deuil'S



Alix Noble Burnand, fondatrice de Deuil'S

## Contact :

Michèle Bodmer, coordinatrice  
info@toussaints-festival.ch  
+41 (0)79 596 96 25

Zoé Berney, contact médias  
presse@toussaints-festival.ch

